協作研究及發展（「種籽」）計劃 2023/24

計劃編號：CH0923

計劃名稱：

在中國語文課程
加強文學和中華文化學習

（小學）

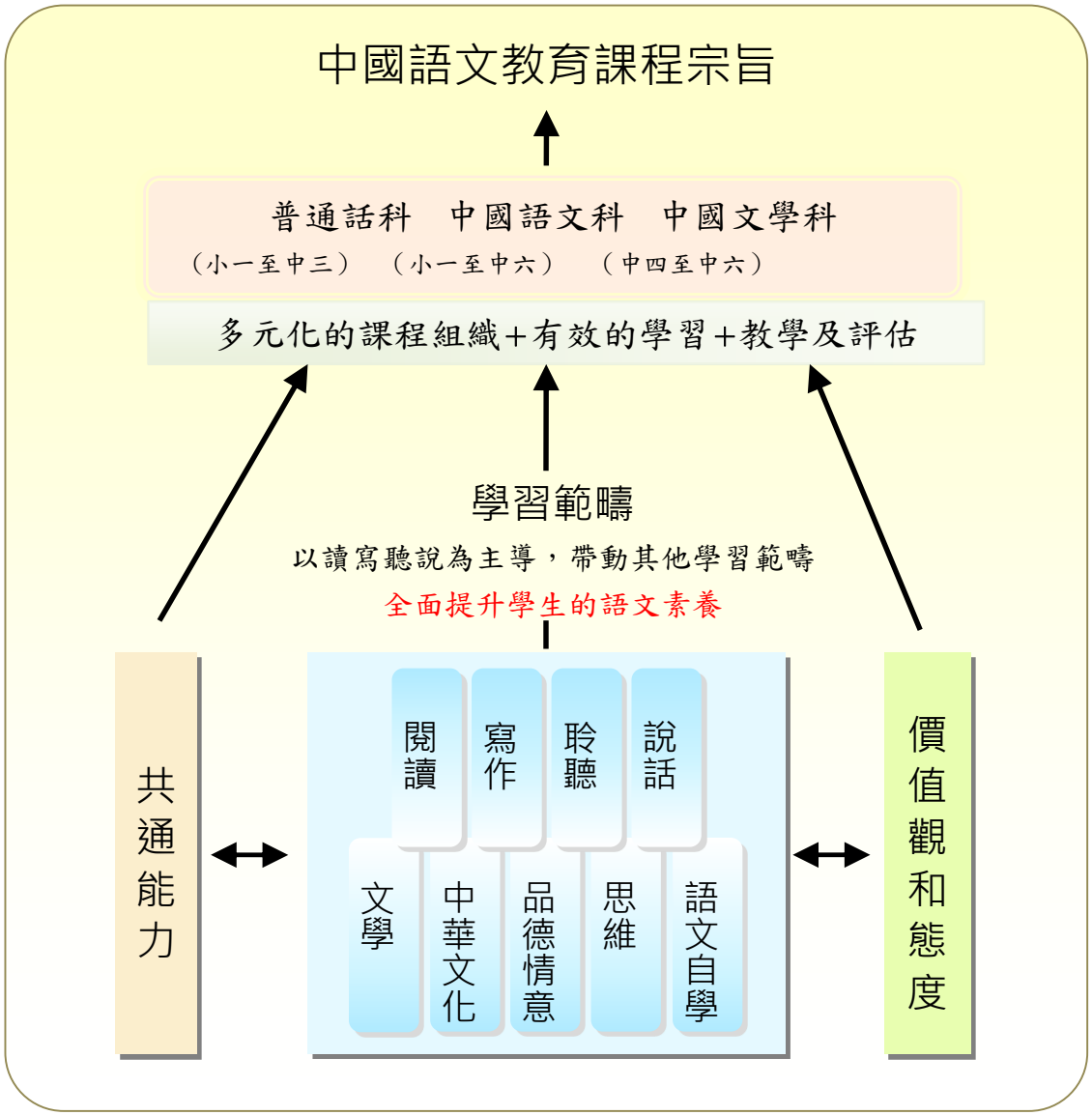
教育局課程發展處 中國語文教育組

課程發展

中國語文的發展方向之一是「提升學生的語文素養」，其中包括以下三方面：

- ☞ 欣賞文學作品的內容美和形式美，並提供創作的學習經歷，培養學生的審美能力和審美情趣。
- ☞ 加強培養學生的品德情意，提高學生的道德操守，滋養情意。
- ☞ 加強文化的學習，培養學生對中華文化的認識、反思和認同。

課程發展議會(2017)《中國語文教育學習領域課程指引(小一至中六)》，香港：教育局，頁6。
https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/curriculum-documents/CLEKLAG_2017_for_upload_final_R77.pdf



課程發展議會(2017)《中國語文教育學習領域課程指引(小一至中六)》，香港：教育局，頁14。
https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/curriculum-documents/CLEKLAG_2017_for_upload_final_R77.pdf

課程發展

加強文學文化學習—中國語文科

優化措施

課程

- 從小加強培養學生欣賞中國文學作品和文言經典，加強課程內中國文學和文言經典的學習、欣賞經典篇章和名著。

- 提供「建議篇章」，推薦適合學生程度的文言經典作品，以進一步提升學生的閱讀能力，豐富語文積澱，培養品德情意和提升文化修養。

計劃目標

- 本計劃的目的是透過發展具校本特色的語文課程，以加強學生在文學和中華文化的學習。
- 學校可善用文質兼美的文學作品，如課程提供的「建議篇章」等，通過閱讀和其他語文活動，從不同層面規劃課程，組織課堂教學，包括編排學習重點、擬定學習成果、設計教學單元及學習活動等。

文學

文學學習是語文學習的重要組成部分。透過文學的學習，可以感受語文的美感，從作品的情意中感應人與人，以至人與物之間的真、善、美。

學習目標：

1. **享受**文學閱讀的愉快經驗，**欣賞**文學之美；
2. 培養**審美**的情趣、態度和能力；
3. 透過閱讀文學作品的愉悅感受，**提高學習語文的興趣和語文能力**；
4. 分享作品中獨特而共通的思想和感情，增強人與人之間的溝通、同感和同情，**引起對生活和生命深入的探索和體悟。**

《中國語文課程指引（小一至小六）》2004，頁 16-19

文學範疇 學習層面

學習層面	教學原則
感受	• 整體感性認識為先 • 領略情意，體會意境 • 著重學生個人體悟
欣賞	• 以誦讀加深體會 • 適量背誦，豐富積儲 • 引發文學閱讀樂趣
創作	• 鼓勵文學創作 • 結合其他學習範疇學習 讀寫聽說、品德情意

《中國語文課程指引（小一至小六）》2004，頁 16-19

中華文化

文化是語文的重要構成部分，認識文化有利溝通，也有利於文化傳承。語文學習材料蘊含豐富的文化元素，文化學習和語文學習可以同時進行。

學習目標：

1. 增進對中華文化的**認識**，提高學習語文的興趣和語文能力；
2. 對中華文化進行**反思**，並了解其對現代世界的意義；
3. **認同**優秀的中華文化，培養對國家、民族的感情；
4. 在生活中**體現**優秀的中華文化。

《中國語文課程指引（小一至小六）》2004，頁 19-22

中華文化範疇 學習層面

學習層面	教學原則
認識	• 鼓勵自學，重視啟導 • 在生活中學習並體現優秀的中華文化
反思	• 結合其他學習範疇學習 讀寫聽說、品德情意、思維
認同	• 連繫其他學習領域或學科學習

中華文化

- 文化素材俯拾即是，例如生活習慣、語言文字、思維方式、價值觀念，以至日常生活見聞和體驗等，都可以是文化學習的材料。**例如：飲食、器物、建築；民俗、禮儀；哲學、倫理道德等。**

- 學習層面：認識 → 反思 → 認同

文學

- 文學學習可以有不同的層面，而學習的重心在於整體感受文學作品，領會文學之美；在感受之餘再玩味欣賞，進而創作。

- 學習層面：感受 → 欣賞 → 創作

《中國語文課程指引（小一至小六）》2004，頁 16-22

加強文學和中華文化學習
提升語文素養

- 聽說讀寫是能力表現的渠道，而文學、中華文化、品德情意等是語文學習的內涵。各範疇的學習互有關連，不能孤立割裂地處理。
- 以聽說讀寫的學習為主導，有機地結合其他範疇的學習，全面提升語文素養。

《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》，2017，頁27

加強文學和中華文化學習
促進價值觀教育

- 中國語文的學習，除了培養聽說讀寫的語文能力和思維能力外，也包括文學、中華文化的學習和品德情意的培育。
- 學生閱讀經典篇章，既可學習篇中情理、認識中華文化，亦有助培養首要的價值觀和態度。（如：通過閱讀孝親和勤學的故事或詩歌，學習孝順父母、堅毅勤奮等美德。）

《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》，2017，頁27

加強文學和中華文化學習
積累語料，培養語感

- 為提高學生的語文素養，教師應選取古今優秀作品，一方面讓學生大量閱讀，廣泛閱讀，吸收和積累語言材料；另一方面，讓學生誦讀吟詠優秀的文學作品，以培養語感，並可適量背誦，以深化學習和體會。

《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》，2017，頁27

計劃內容

確定校本計劃
內容與方向

整體規劃、
制定工作流程

課程設計、
共同備課

試教、
同儕觀課

綜合實踐經驗：
發展校本資源

分享

計劃重點

- 局校雙方攜手協作。
- 善用小學中國語文教育學習領域教學資源，如：建議篇章、中華經典名句教學資源、學校課程規劃及教學示例等。
- 學生學得有趣，學得深，學得穩固，能吸收篇章中的文學、文化內涵和精粹，提升語文素養。

填寫表格

提交建議書（請另頁A4紙書寫）。建議書須包括以下資料：

- **「種籽」計劃名稱及編號**

  計劃名稱：在中國語文課程加強文學和中華文化學習

  計劃編號：CH 0923

- **學校資料**（例如：推行計劃的原因、教師投入感、與其他學校分享成果的意願、曾參加校本課程規劃的經驗等）
- **計劃詳情**（例如：目標、計劃如何切合學校課程的需要、可運用的資源、工作計劃及進度表、預期成果及評估方法等）

查詢

中國語文教育組

徐椿生先生　　2892 5858

鄧桂華女士　　3540 7400